

# All by myself

Eric Carmen

Clarinettenpartitur für **Clar. Sib** (Sopran- und Bassklarinete) in G-Dur, 4/4-Takt.

Tempoangaben:  $\text{♩} = 60$ ,  $\text{♩} = 35$ ,  $\text{♩} = 50$ ,  $\text{♩} = 60$ ,  $\text{♩} = 59$ ,  $\text{♩} = 45$ ,  $\text{♩} = 54$ .

Die Partitur besteht aus 10 Systemen (1-10), die jeweils eine Klarinette (Sib) darstellen. Die Notation ist in G-Dur (eines Kreuz) und 4/4-Takt. Die Musik zeigt eine komplexe Melodie mit vielen Achtelnoten, Vierteln und Halbenoten, sowie gelegentlichen Trillern und Ornamenten. Die Partitur ist in 10 Systemen unterteilt, die jeweils eine Klarinette (Sib) darstellen. Die Notation ist in G-Dur (eines Kreuz) und 4/4-Takt. Die Musik zeigt eine komplexe Melodie mit vielen Achtelnoten, Vierteln und Halbenoten, sowie gelegentlichen Trillern und Ornamenten. Die Partitur ist in 10 Systemen unterteilt, die jeweils eine Klarinette (Sib) darstellen. Die Notation ist in G-Dur (eines Kreuz) und 4/4-Takt. Die Musik zeigt eine komplexe Melodie mit vielen Achtelnoten, Vierteln und Halbenoten, sowie gelegentlichen Trillern und Ornamenten.

44 Clar. Sib  $\text{♩} = 113$   $\text{♩} = 108$   $\text{♩} = 98$   $\text{♩} = 88$   $\text{♩} = 72$

46 Clar. Sib  $\text{♩} = 110$   $\text{♩} = 108$   $\text{♩} = 88$   $\text{♩} = 72$   $\text{♩} = 105$

49 Clar. Sib  $\text{♩} = 95$   $\text{♩} = 85$   $\text{♩} = 80$   $\text{♩} = 75$   $\text{♩} = 70$   $\text{♩} = 65$

52 Clar. Sib  $\text{♩} = 74$

56 Clar. Sib  $\text{♩} = 60$   $\text{♩} = 55$   $\text{♩} = 50$   $\text{♩} = 45$   $\text{♩} = 65$

61 Clar. Sib

66 Clar. Sib  $\text{♩} = 62$   $\text{♩} = 35$   $\text{♩} = 43$   $\text{♩} = 52$

71 Clar. Sib  $\text{♩} = 58$

78 Clar. Sib